Night Owls And Summer Skies

REBECCA SULLIVAN
& TIKKLIL

NOTE

MAKOTO

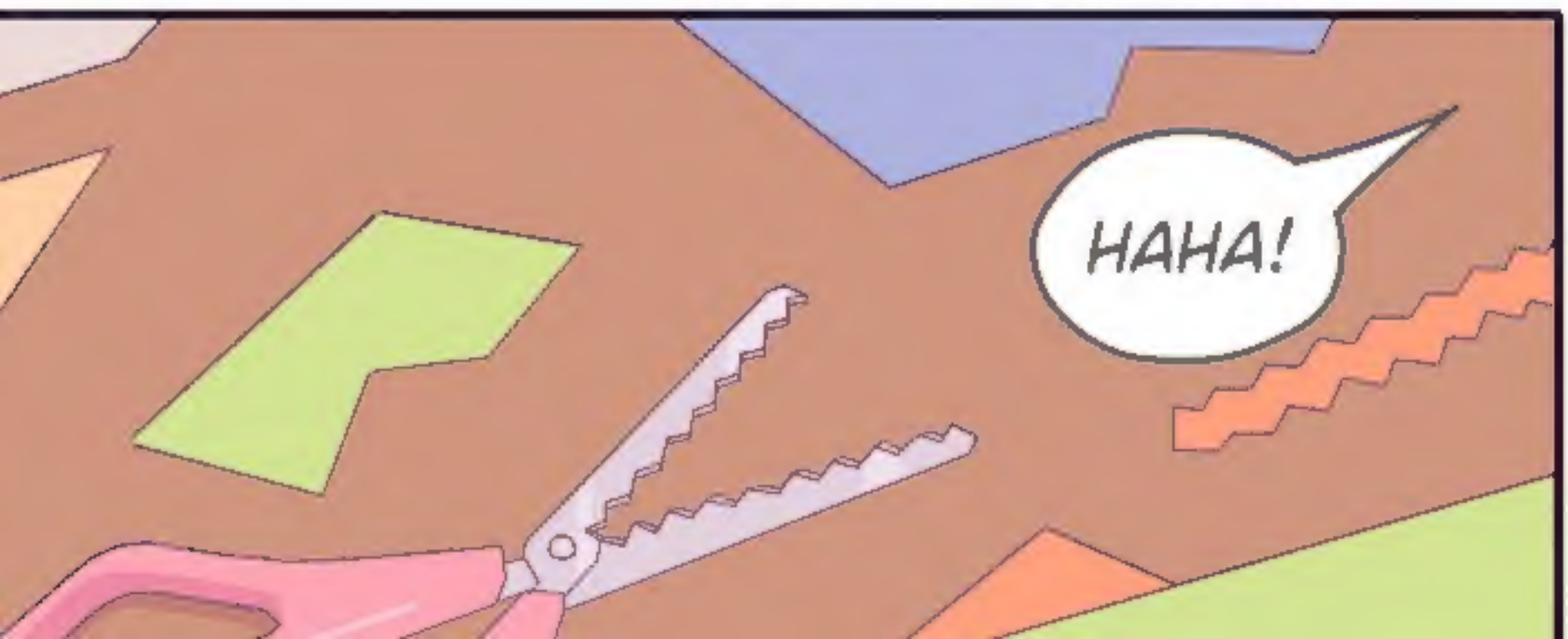
NOTE

NOTE

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS
PELO DISCORD:

ay tree dim

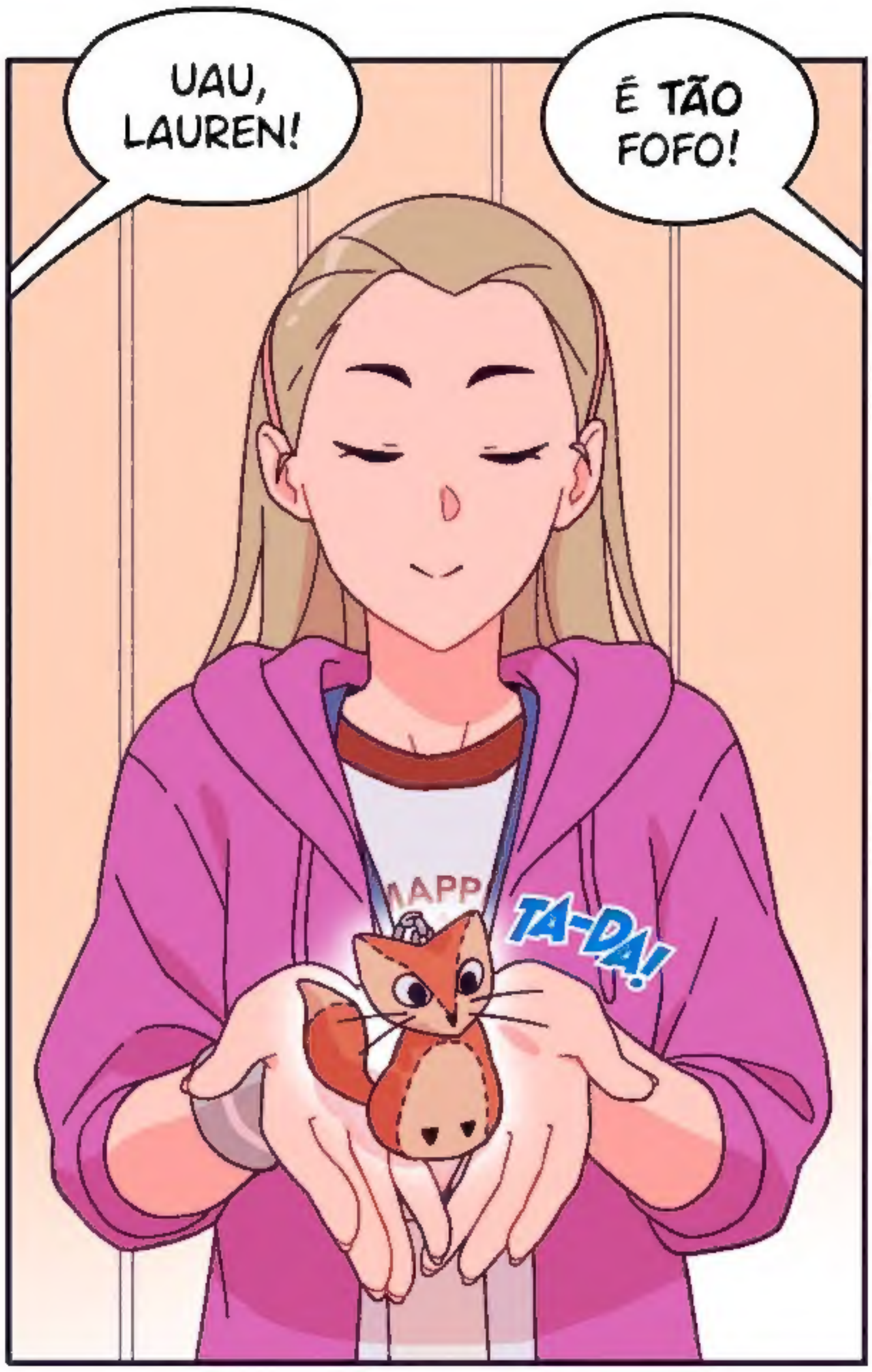

HAHA!

EI,
LEMBREM-SE!

SEU ANIMAL
PRECISA SER PEQUENO
O SUFICIENTE PARA
CABER NO CHAVEIRO.

night

& dois summer skies



TRABALHO INCRÍVEL COMO SEMPRE, LAUREN.

MAS É CLARO.

AAH
DESISTO.

EU ACHO QUE É FOFO!
PARECE UM AVESTRUZ DEFORMADO.

UM AVESTRUZ DEFORMADO *FOFO!*

ESSA COISA DEFINITIVA-MENTE SUGA ALMAS.

ACK!

ALGUÉM PRECISA COLOCAR UM SINO EM VOCÊ!
CAMP MAPPLE MOC

PRECISA DE OUTRO OLHO.

NAAAH, JÁ ME FUREI VEZES O SUFICIENTE POR HOJE.

VOU DEIXAR COM UM OLHO SÓ.

VAMOS

VAMOS DAR UMA OLHADA.

N-NÃO, EU—!

POW

N-NOSSA, QUE...

... CRIATIVO.

PFFFT
PFFFT

B-BOM TRABALHO.

EN EL NOMBRE DEL PADRE, Y DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO...

Nota: Do espanhol, 'Em nome do Pai, do Filho, do Espírito Santo...'

Pisca-Pisca

WALTER?

WALTER!

HUH?
QUÊ?

AH SIM, BOM TRABALHO, GAROTAS!

ESTÁ ARRASANDO HOJE!

O MELHOR CHAVEIRO QUE EU JÁ VI!

TENHO

QUE IR!

VROOM

CAMP APPLEWOOD
EST. 1909
... É MESMO TÃO RUIM ASSIM?
CAMP APPLEWOOD

credits

ART BY
TIKKLIL
@TIKKLIL

ADAPTED BY
ERICA WEILAND

STORYBOARDS BY
CHRISTIE LEE
@GRESEADRAWS

BACKGROUNDS BY
FISH SONG
@GYOGUTS

LETTERING BY
ARIANA MAHER
@COMMENTAIRY

3D MODELS
CARLOS VIOLA
COPY EDITING
ALLISON CHO

PRODUCED BY
SARAH WANG
ERICA WEILAND

BASEADA NA NOVEL DO WATTPAD DE
REBECCA SULLIVAN